

Temat 22	System zarządzania informacjami w transmisji elektronicznej (radio, TV)
Priorytetowy obszar badawczy	Technologie informatyczne z zakresu zarządzania informacjami z mediów elektronicznych transmitowanych w kanale analogowym, dvbt a także streamingu internetowego.
Cel główny	Opracowanie systemu umożliwiającego szybkie i skuteczne zarządzanie treścią informacyjną przestrzeni mediów elektronicznych (TV i radio) obejmujące ich gromadzenie, katalogowanie i przeszukiwanie
Cele szczegółowe	<ul style="list-style-type: none"> - wypracowanie uniwersalnego formatu zapisu informacji medialnych; - stworzenie spójnego i przejrzystego systemu katalogowania materiałów informacyjnych; - opracowanie modułu wielowariantowego poszukiwania zgromadzonych zasobów w trybie offline (określenie kluczy wyszukiwania: po torze akustycznym – słowa lub frazy; po skojarzonym kanale tekstowym: HBBtv, teletext, transkrypcja tekstowa; wyszukiwanie przez informacje skojarzone w streamingu internetowym, rozpoznawanie twarzy przy wykorzystaniu cech biometrycznych). System powinien posiadać możliwość swobodnej konfiguracji na zakładanym poziomie automatycznego typowania zgodności kluczy z rezultatami. - opracowanie i zaimplementowanie modułu transformowania mowy na tekst (transkrypcja tekstowa w j. polskim, rosyjskim i angielskim); - opracowanie systemu automatycznego tagowania materiałów.
Przewidywany czas realizacji	24 miesiące
Oczekiwany poziom gotowości technologicznej	IX
Docelowy główny użytkownik końcowy (gestor)	Agencja Bezpieczeństwa Wewnętrznego, Służba Kontrwywiadu Wojskowego (a także inne instytucje prowadzące analizę źródeł otwartych pod kątem bezpieczeństwa państwa)
Opis projektu	<p>Działalność informacyjno-analityczna służb specjalnych opiera się w znacznej mierze na poprowadzeniu aktywności białowywiadowczej, tj. na pozyskiwaniu i analizowaniu informacji pochodzących z otwartych źródeł informacji, w tym materiałów wizyjno-fonicznych i fonicznych. O ile bieżące śledzenie informacji transmitowanych za pośrednictwem telewizji i radia nie nastęrcza trudności, o tyle korzystanie z informacji zgromadzonych w trybie archiwalnym wymaga doskonałej organizacji, a przede wszystkim czasu, przez co jest kosztowne (przy braku odpowiedniej technologii czas wykonania zadania może zostać skrócony <u>wyłącznie</u> poprzez zaangażowanie dodatkowych osób). Istnieje zatem realna potrzeba opracowania systemu, który pozwoliłby na gromadzenie, katalogowanie i w konsekwencji wielowariantowe przeszukiwanie zgromadzonych zasobów wizyjnych i fonicznych. Taks skonstruowany system mógłby zawierać rozwiązania umożliwiające transformację mowy na tekst, co miałoby kapitalne znaczenie dla dalszego wykorzystania informacji, w tym przede wszystkim w procesie analitycznym.</p> <p>W chwili obecnej korzystanie z bogactwa informacyjnego, które zawiera obszar mediów elektronicznych (radio i TV) jest w drastyczny sposób ograniczone, w konieczność korzystania z niego kosztowna przez co ograniczona. Zwiększając elastyczność dostępu do tego typu informacji poprzez ujednoczenie formatu katalogowania i precyzyjny system przeszukiwania zgromadzonych zasobów możemy udroźnić ważny rezerwuar informacyjny stanowiący uzupełnienie zasobów internetowych i mediów drukowanych.</p> <p>Oczekiwane efekty:</p> <ul style="list-style-type: none"> - poprawa jakości i szybkości zarządzania treścią informacji medialnych;

- uzyskanie elastycznego dostępu warstwy informacyjnej zawartej w przekazie wizyjnym i fonicznym.